



PROPOSE

MODULE D'APPROFONDISSEMENT

Philo-Ciné

Module d'approfondissement en philosophie à travers le cinéma. Ce dernier est un support et il ne s'agit pas ici d'un module d'expertise ou de critique cinématographique).

Date(s) : 13 et 14 Janvier 2018

Lieu : Aix-en-Provence

Public : Parcours SEVE accompli ou en cours de validation

Durée : 2 jours

Ouvert à : 22 à 30 participants

Coût : 125 €

Inscription : fperrin.seve@gmail.com

PRÉSENTATION DU CONTENU ABORDÉ PENDANT CE MODULE :

Objectifs :

- Permettre aux stagiaires d'approfondir leur réflexion sur quelques thématiques philosophiques ciblées
- Développer leur culture philosophique à travers l'art cinématographique.

Supports :

Chaque thématique sera développée à partir d'extraits de films de cinéma (environ 3 par demi-journée) afin de fixer et d'illustrer les problèmes abordés. Chaque thématique fera en sorte de s'appuyer sur des extraits de film pour enfants ou adultes/enfants afin de permettre d'illustrer les thématiques abordées.

Contenu : 4 thèmes philosophiques abordés (1 par demi-journée)

Notions philosophiques

- Nature et Culture
- La technique
- La liberté
- Le langage

Formateur(s) : Olivier BARBARROUX et Christian BUDEX